

# 20 GÉNÉ- RATION 24



Cette ressource est mise à disposition par :





# FICHE DE L'ENSEIGNANT

CYCLE 1 • PS, MS ET GS • **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE**  
**À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES/MOBILISER LE LANGAGE**  
**DANS TOUTES SES DIMENSIONS**

## LES SPORTS OLYMPIQUES D'ÉTÉ

Ce travail peut sans difficulté et avec les mêmes supports s'appliquer aux sports Olympiques d'hiver.

### PRÉSENTATION

#### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.
- Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

#### OBJECTIFS GÉNÉRAUX :

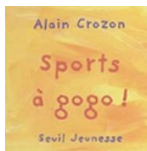
##### Petite et moyenne sections

- Créer un enregistrement mettant en voix des illustrations à la manière de *Sports à gogo* de Alain Crozon (Seuil Jeunesse, 2004).

##### Grande section

- Créer un album à la manière de *Sports à gogo* de Alain Crozon (Seuil Jeunesse, 2004) à partir de sports Olympiques (textes et illustrations).

Présentation du livre *Sports à gogo* en annexe.



#### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES :

##### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

##### Petite et moyenne sections

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.

##### Grande section, idem petite et moyenne sections plus :

- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.
- Manipuler des syllabes (attaques, rimes).
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).



### TRUCS & ASTUCES

- **Penser à prendre des photos** lors des différentes étapes pédagogiques afin de pouvoir les utiliser pour des temps de langage permettant aux élèves de se remémorer un événement/moment vécu.
- **Présenter le travail** réalisé aux autres classes de l'école.
- **Pour les grandes sections**, l'enregistrement pourra être envoyé par mail aux parents.
- On pourra aussi mener ce travail en réalisant **un livre audio avec l'aide du logiciel Book Creator**.

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

### Grande section

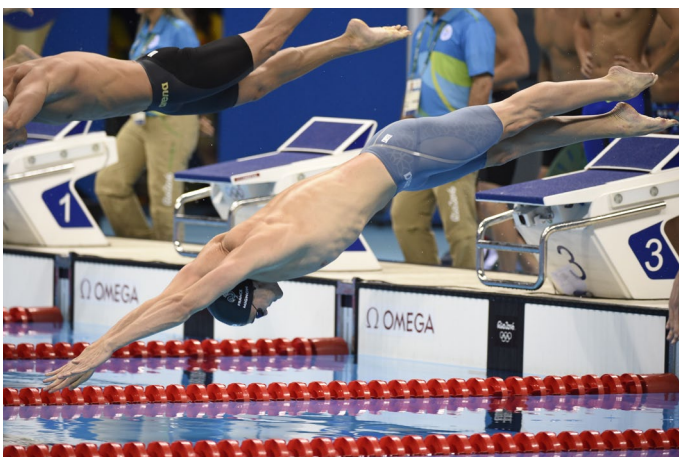
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

### ▶ À L'ATTENTION DE L'ENSEIGNANT :

*Il est nécessaire que l'enseignant prépare en amont la page de couverture de l'album (avec le nom des élèves), la couleur du fond de page, le nombre de pages nécessaires.*

### ➔ MOTS-CLÉS DES JO :

**SPORTS OLYMPIQUES • SYMBOLES • COULEURS.**



Photos CNOSF/KMSP



## ORGANISATION DE LA SÉQUENCE

### OBJECTIF PÉDAGOGIQUE :

Créer un enregistrement mettant en voix des illustrations à la manière de l'album *Sports à gogo* d'Alain Crozon (cinq à six sports choisis parmi les sports olympiques pour les PS, six à huit pour les MS) et un album.

### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir que l'on n'écrit pas comme on parle.

### MATÉRIEL :

- Cartes « sport » (illustrations de sports olympiques en annexe).
- Cartes « détail » (illustrations des détails des cartes « sport » en annexe).
- Enregistreur (téléphone ou magnétophone).

### LA MINUTE

#### ZEN



Inviter les élèves à s'asseoir en tailleur et leur proposer un automassage des oreilles. Leur montrer des exemples de gestes : les frotter (devant, derrière, dessus), tirer un peu sur les lobes et/ou sur le pavillon, les caresser... Leur proposer de fermer les yeux avant de démarrer cet automassage de deux minutes.

Ce moment permettra de mettre en place une attitude de concentration pour aborder la séquence.

### ➔ ÉTAPE 1 : (collectif, 5 min)

Présentation des différentes cartes « sport ». Laisser les élèves intervenir sur ce qu'ils voient (une petite fille qui joue au tennis, un garçon qui est à la piscine...).

L'enseignant explique qu'aujourd'hui, il est venu avec un travail un peu spécial : il a des dessins de sports et des prénoms d'enfants. Il va falloir deviner quel enfant fait quel sport. Pour s'aider, il faut bien écouter les sons qui donnent des indices (expliciter ce qu'est un indice pour les élèves, c'est-à-dire des dessins ou du texte qui aide à répondre à une devinette rimée) et bien regarder les cartes « détail » qui sont des morceaux des cartes « sport ».

→ Pour commencer, nous allons trouver un exemple ensemble. Si je vous dis « Marion » et que je vous montre ces cartes « sport » (montrer les cartes de natation, de tennis et de canoë). Est-ce la natation, le tennis ou le canoë qui rime avec Marion ?

Réaliser plusieurs exemples avec les prénoms de la classe afin que les élèves comprennent bien le principe.

### ➔ ÉTAPE 2 : (groupe, 15 min)

Sélectionner cinq illustrations parmi celles qui correspondent à des prénoms de la classe. Les poser sur la table. Les élèves interviennent et l'enseignant les écoute.

Faire nommer chaque sport par les élèves et le cas échéant, donner le nom « expert » (exemple : piscine → natation).

Montrer les cartes « détail » et faire retrouver le détail qui va avec chaque sport.

Valider immédiatement la réponse en explicitant l'indice à chaque fois.

**Explicitation du travail qui va être fait :** faire un enregistrement de phrases qui utilisent les prénoms et les sports retenus.

**Contextualiser :** préciser que les sports choisis sont des sports Olympiques. Pour être sport Olympique, il faut que les sports aient été choisis par le Comité International Olympique.

### ➔ ÉTAPE 3 : PRÉSENTATION DES SPORTS RETENUS ET TRAVAIL ORAL (groupes, 25 min)

L'enseignant présente les cartes « sport » retenues.

Demander aux élèves d'imaginer des phrases à partir de ces cartes et des prénoms associés.

Exemples de phrases :

« Manon nage comme un poisson, elle adore la natation ».

« Le roi du football, il n'a qu'un nom, c'est Anatole ».

« Maëlys a un super service, comme une vraie championne de tennis ».

« Viens jouer Rodolphe, on va faire du golf ».

« Tourner, sauter.... Quelle joie pour Angélique, quand elle fait de la gymnastique ».

« Becket aime les pastèques, la bibliothèque et le basket ! ».

« Zoé est passionnée, elle adore le volley ».

### ÉTAPE 4 : RÉPÉTITION ET ENREGISTREMENT DES VOIX (groupes, 20 min)

Les cartes « sport » sont mises dans un certain ordre. L'ordre n'a pas d'importance.

**Proposition d'organisation :**

- Un élève dit le début de la phrase. Exemple : « Marion nage comme un poisson, elle adore... ».
- Le reste des élèves donne la réponse : « ... la natation ! ».

Répéter plusieurs fois le travail afin que les élèves s'imprègnent bien des phrases.

Passer ensuite au travail d'enregistrement.

Une fois que le travail d'enregistrement est terminé, faire écouter le résultat aux élèves.



## ORGANISATION DE LA SÉQUENCE

### OBJECTIF PÉDAGOGIQUE :

Créer un album à la manière de *Sports à gogo* de Alain Crozon (Seuil Jeunesse, 2004) à partir de sports olympiques, le mettre en voix et en faire un enregistrement.

### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES :

#### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir que l'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.
- Manipuler des syllabes (attaques, rimes).
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

#### Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

### PRÉ-REQUIS :

- Avoir travaillé les attaques, les rimes en phonologie.
- Avoir travaillé sur les devinettes.

### MATÉRIEL :

- Cartes « sport » et cartes « détail » plastifiées (à partir des illustrations fournies en annexe).
- Des photographies des sports choisis pour réaliser l'album (en grand nombre et sous des angles différents).
- Feuille canson format raisin (ou demi raisin).
- Papier essuie-tout pour faire le fond.
- Craies grasses pour réaliser les illustrations.
- Gouaches et encres (orange, jaune, bleu pâle, vert pâle...).
- Ardoises et feutres effaçables.

## LA MINUTE

### ZEN



Inviter les élèves à s'asseoir en tailleur et leur proposer un automassage des oreilles. Leur montrer des exemples de gestes : les frotter (devant, derrière, dessus), tirer un peu sur les lobes et/ou sur le pavillon, les caresser... Leur proposer de fermer les yeux avant de démarrer cet automassage de deux minutes.

Ce moment permettra de mettre en place une attitude de concentration pour aborder la séquence.

### ➔ ÉTAPE 1 : (collectif, 5 min)

Présentation du travail qui va être fait (s'appuyer sur le travail entamé sur les rimes).  
Présentation des cartes « sport ».

#### ➔ Que voit-on ?

Laisser les élèves intervenir sur ce qu'ils voient et leur demander de décrire précisément : la tenue, les détails.

Valider le fait que cela va parler de sports puis leur expliciter qu'il va falloir, avant de faire un livre, trouver un certain nombre d'éléments.

### ➔ ÉTAPE 2 : (collectif, 20 min)

L'enseignant explique qu'aujourd'hui, il est venu avec un travail un peu spécial : il va falloir créer des devinettes en rimes pour deviner de quels sports on parle. Pour s'aider, il va y avoir des cartes « détail ». Ces cartes fonctionnent comme des indices (expliciter ce qu'est un indice pour les élèves, c'est-à-dire des dessins ou du texte qui aide à répondre à une devinette).

➔ D'abord, je vais vous montrer chacune des cartes « sport » et des cartes « détail », puis ensuite, on en parle ensemble.

Demander aux élèves quelle carte « sport » va avec quelle carte « détail » ?

Les laisser intervenir sur quoi va avec quoi.

Valider immédiatement la réponse en explicitant l'indice à chaque fois.

**Explicitation du travail qui va être fait :** faire un livre en inventant des devinettes rimées avec des sports. Il va falloir trouver le sport, l'indice et le texte de la devinette. Chaque groupe devra trouver deux devinettes rimées.

**Contextualiser :** pour être sport Olympique, il faut que les sports aient été choisis par le Comité International Olympique.

**Reprendre un exemple** pour faire émerger chez les élèves la structure des devinettes : un texte qui est une devinette rimée, une image qui donne un indice puis, une illustration et le nom du sport. Exemple : « Manon nage comme un poisson, elle fait de la natation ! ».

Il faut donc trouver :

- Le nom d'un sport.
- Un prénom qui rime avec le sport.
- Une phrase rimée.
- Une idée d'illustration indice.
- L'illustration finale qui reprend l'illustration indice.

### ➔ ÉTAPE 3 : RÉALISATION DES DEVINETTES RIMÉES (2 OU 3 DEVINETTES PAR GROUPE) (groupes, 30 min)

Trois entrées possibles selon le niveau de compétence des élèves.

#### NIVEAU 1

Donner le nom des sports et les prénoms et leur faire trouver quels sont ceux qui finissent pareil (qui riment).

#### NIVEAU 2

Donner le nom des sports choisis pour qu'ils trouvent les prénoms associés.

#### NIVEAU 3

Laisser les élèves choisir les sports et les prénoms.

► **REMARQUE POUR L'ENSEIGNANT :** pour que cette étape soit réussie, il est absolument nécessaire de faire travailler les élèves sur les sports dont il va être question. Il faut donc un « bain langagier » sur le matériel associé au sport, les particularités de ce sport (activités, verbes d'action) afin que les élèves puissent ensuite trouver, plus aisément, des devinettes à créer.

Pour cela, il convient de faire de la lecture d'image et de description de différentes photos des sports choisis.

Préalablement à la production pure, faire un rappel de ce qu'est une rime et oralement, faire travailler les rimes avec les prénoms des élèves du groupe.

#### **Déroulement possible :**

- Choisir un sport.
- Regarder, décrire les photos des sports choisis (bain langagier).
- Choisir ce qui peut faire partie de la devinette.
- Choisir le prénom qui rime.
- Créer la devinette.

Pour chaque devinette trouvée, l'enseignant écrira, sous la dictée des élèves, le texte sur lequel l'ensemble du groupe s'est mis d'accord.

#### ➔ **ÉTAPE 4 : RÉALISATION DES ILLUSTRATIONS EN UTILISANT LES COULEURS DE L'OLYMPISME** (groupes, 30 min)

Montrer différentes photos des sports choisis pour les devinettes et demander aux élèves de trouver dans ces illustrations ce qui peut servir d'indice.

Faire dessiner l'indice à la craie grasse jaune sur la feuille blanche après s'être entraîné sur le tableau de la classe ou sur les ardoises effaçables.

Colorer le dessin ainsi réalisé à la craie grasse puis faire le fond à l'encre (une illustration = une couleur de l'Olympisme) et tamponner avec le papier essuie-tout pour enlever le surplus.

Pour chaque illustration réalisée, l'enseignant prendra soin de photographier le résultat afin de le coller dans l'album final.

#### ➔ **ÉTAPE 5 : ENREGISTREMENT DE L'ALBUM** (collectif, 30 min)

En collectif, chaque devinette et les illustrations correspondantes sont présentées à la classe dans un ordre prédéfini par l'enseignant. L'enseignant lit l'ensemble de l'album ainsi réalisé par les élèves puis un temps d'échange est organisé autour du travail finalisé. Chaque devinette sera énoncée par les élèves du groupe qui l'a réalisée et l'ensemble de la classe donnera la réponse.

#### **PROPOSITION D'ORGANISATION :**

- Les élèves du groupe qui a réalisé la devinette disent le texte présentant le sport en s'appuyant sur l'illustration indice. Exemple : « Marion nage comme un poisson, elle adore... ».
- Le groupe entier donne la réponse : « ... la natation ! ».

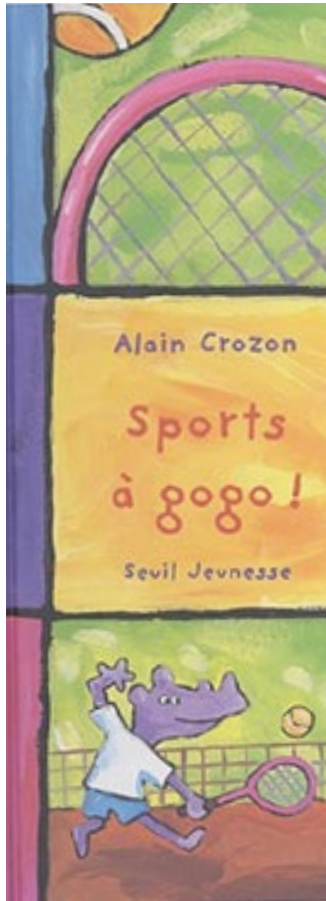
Une fois que le travail d'enregistrement est terminé, faire écouter le résultat aux élèves.

L'enregistrement pourra être envoyé par mail aux parents.  
On pourra aussi mener ce travail en réalisant un livre audio avec l'aide de **Book Creator**.





## Présentation du livre *Sports à gogo* de Alain Crozon (Seuil jeunesse).



Sur le même principe que les ouvrages précédents, l'auteur-illustrateur décline ici tous les sports, en 21 petites devinettes. Gros plan sur les skis, le panier de basket ou le ballon de football, avec en retour la réponse sur fond de couleur.

J'ai gagné la partie grâce à un penalty.



FOOTBALL

Anatole joue au...

Cartes « sport » et cartes « détail », à découper et à plastifier

